

Bücher/Künstler-Bücher und Editionen/blogs 1980 – 2017

- 2017 "Krumme Gedanken aus Physik und Poesie – Die Wirklichkeit ist nicht zu fassen" (Text/Satz/Buchgestaltung); Klever Verlag, Wien
- 2015 "27 Dicke Bilder und Fliegende Sätze" (Skulptur/Fotografie/Text/Satz/Buchgestaltung); Edition Patrick Frey, Zürich
- 2015 "Flugschrift" Literatur als Kunstform und Theorie N° 14; (Text/Zeichnung/Objekte/Fotografie/Gestaltung); hrsgbn. v. Dieter Sperl, gefördert v. Literaturhaus Wien
- 2014 "Das Rauschen der Tage"; Ritter Verlag Klagenfurt
- 2012 <http://blindbaende.wordpress.com/> Zeichnung/Text; eigener blog
- 2012 "Raum 0", Künstler-Edition Hybriden Verlag Berlin; mit Hartmut Andryczuk; (Zeichnung/Text/Musik auf CD: "Feyrers Mondmusik")
- 2011 "Die Trinkerin oder Mein Leben und ich" (Roman); Ritter Verlag, Klagenfurt
- 2011 <http://aufundquerzeichnungen.wordpress.com/>
Auszüge Tagebuch Madrid 2004/6 Teil 1
(Zeichnung/Text: handgeschrieben); eigener blog
- 2009 "Bilderwasser"; Ritter Verlag, Klagenfurt
- 2009 "7 Meter im Quadrat"; Passagen Verlag, Wien
- 2008 "Die Woldecke"; Passagen Verlag, Wien
- 2002 "Die Fremde"; Ritter Verlag, Klagenfurt
- 1998 "Die Besteigung der Bilder und andere Essays"
Edgware Press, London/Wiens Verlag, Berlin
- 1997 "Auswendige Tage"; Droschl Verlag, Graz
- 1994 "Das Schlagen der Augen" (Text/Zeichnung); Droschl Verlag, Graz
- 1994 "Der Himmel ist eine Flasche" (Roman); Ritter Verlag, Klagenfurt
- 1990 "Das In den Längen Weilen" (Text/Zeichnung); Wiens Verlag, Berlin
- 1989 "Die Watte der Gedanken"; Wiens Verlag, Berlin (Text/Zeichng)
- 1989 "Geheimnisse verändern sich"; Wiens Verlag, Berlin (Text/Zeichng)
- 1989 "Das Eigene springen"; Wiens Verlag, Berlin (Zeichnung/Handschrift)
- 1988 "Das Warten vermehrt sich von selbst"; Wiens Verlag, Berlin
(Zeichnung/Handschrift)
- seit 1980 zahlreiche Künstlerbücher/Buch-Objekte in kl. Auflage