

Programm / Programme

- **Verkaufstermine in der Galerie / Sales dates in the gallery**

Freitag, 17. Juni, 20 – 22 Uhr / *Friday, June 17, 8–10 pm*
Samstag, 25. Juni, 16 – 20 Uhr / *Saturday, June 25, 4–8 pm*
Mittwoch, 20. Juli, 15 – 17 Uhr / *Wednesday, July 20, 3–5 pm*
Mittwoch, 10. August, 17 – 20 Uhr / *Wednesday, August 10, 5–8 pm*
Mittwoch, 24. August 17 – 20 Uhr / *Wednesday, August 24, 5–8 pm*
und nach Vereinbarung / *and by appointment:*
info@anonyme-zeichner.de
Barzahlung und Kartenzahlung / *Cash and card payment*
Online-Verkauf ab 20. Juni auf / **Online sale** from June 20
at www.anonyme-zeichner.de

- **Mittwoch, 20. Juli, 17 – 20 Uhr / Wednesday, July 20, 5–8 pm**

Ausstellungsrundgang und Filmvorführung mit Anke Becker (Anonyme Zeichner) und Bettina Munk (Lines Fiction) / *Exhibition tour and film screening with Anke Becker (Anonymous Drawings) and Bettina Munk (Lines Fiction)*

- **20. – 31. Juli / July 20–31**

Ausstellung im Kreativraum „Kunst und Kochbücha“:
Neuköllner Kinder und Jugendliche zeigen ihre Welt in
Zeichnungen (geöffnet Mi – So, 13 – 19 Uhr) / *Exhibition at
Kreativraum “Kunst und Kochbücha”: Children and teenagers
from Neukölln show their world through drawings (open
Wed–Sun, 1–7pm)*

- **Mittwoch, 10. August, 10 – 17 Uhr /**

Wednesday, August 10, 10–5 pm

Schnipp Schnapp – Collage Workshop mit / *with* Adrian
Wylezol und / *and* Eva Niehle
Maximal 20 Teilnehmer:innen / *Maximum 20 participants*

Anmeldung unter / registration at:

Nina.Kraus@bezirksamt-neukoelln.de

- **Mittwoch, 24. August, 16 – 20 Uhr /**

Wednesday, August 24, 4–8 pm

Finissage „Anonyme Zeichner“ und „Lines Fiction“ /
Closing event “Anonymous Drawings” and “Lines Fiction”

Information

Galerie im Körnerpark

Schierker Straße 8
12051 Berlin

Täglich 10 – 20 Uhr
Daily 10 am – 8 pm

Eintritt frei / *free admission*

Anfahrt / Directions

U7 Neukölln
S41, S42, S45, S46, S47 Neukölln



über / *via* Wittmannsdorfer Str.

Kommunale Galerien Berlin

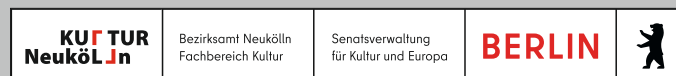
Gefördert durch die Senatsverwaltung für Kultur und Europa,
Ausstellungsfonds Kommunale Galerien und Fonds für
Ausstattungsvergütungen Bildender Künstlerinnen und Künstler

*Supported by Senate Department for Culture and Europe, Exhibi-
tion Fund for Municipal Galleries and the Fund for Exhibition Fees
for Visual Artists*

„Kunst und Kochbücha“ ist ein Projekt der Kunstver-
mittlung (mit Kunst Werk Stadt Berlin, FUN Projekt des
NBH Neukölln und dem Hort der Konrad Agahd Schule)
gefördert durch „Museum macht stark!“ Bundesminis-
terium für Bildung und Forschung.



Unterstützt durch / *supported by:*



www.galerie-im-koernerpark.de



ANONYME ZEICHNER 2022 / ANONYMOUS DRAWINGS 2022

18. Juni – 24. August 2022
June 18–August 24, 2022

Eröffnung / Opening

Freitag, 17. Juni, 18–22 Uhr / Friday, June 17, 6–10 pm

Begrüßung / Welcome

Dorothee Bienert

Kommissarische Fachbereichsleiterin Kultur /
Deputy Head of the Department of Culture

Grußwort / Greeting

Karin Korte

Bezirksstadträtin für Bildung, Kultur und Sport /
City Councillor for Culture

Einführung / Introduction

Anke Becker

Projektgründerin Anonyme Zeichner /
Project founder Anonymous Drawings

Wie wird das eigene Urteil beeinflusst, wenn man nichts über die Namen und die Herkunft der Urheber:innen weiß? Wie entwickelt man selbst eine Definition von Wert, wenn die Preise einheitlich sind? Wo ist die Grenze zwischen Kunst und Nicht-Kunst?

In der Ausstellung ANONYME ZEICHNER 2022 werden 600 Zeichnungen von 600 internationalen Künstler:innen präsentiert. Die Arbeiten werden ohne Namensnennung der Urheber:innen ausgestellt und zu einem symbolischen Einheitspreis von 250€ zum Verkauf angeboten. Die Anonymität der Zeichner:innen kann nur durch einen Verkauf aufgehoben werden. Verkaufte Zeichnungen werden direkt von der Ausstellungswand genommen, Name und Herkunftsort der jeweiligen Künstler:innen werden in die entstehende Leerstelle auf die Wand geschrieben.

Der Ausstellung ging ein für jede:n offener, internationaler Aufruf zur Teilnahme voraus. Biografische Angaben der Teilnehmer:innen wurden nicht erfragt und spielten bei der ebenfalls anonym durchgeführten Auswahl keine Rolle. Aus über 3000 Online-Einreichungen wurden von der Berliner Künstlerin und Projektgründerin Anke Becker 600 Arbeiten ausgewählt und für die Ausstellung in Zusammenarbeit mit den Künstlerinnen Inken Reinert und Veronike Hinsberg zu einem kollektiven Gesamtkunstwerk zusammengefügt.

ANONYME ZEICHNER ist Konzeptkunst und Ausstellungsprojekt in einem: Die Arbeiten der beteiligten Künstler:innen werden zu einer hierarchielosen Hommage an das vielfältige Medium der Zeichnung.

Mehr Informationen unter www.anonyme-zeichner.de

How are our judgements about art affected by our knowledge of the artist's name and background? How is the value of a drawing determined? Where is the border between art and non-art?

The exhibition ANONYMOUS DRAWINGS 2022 features 600 drawings by 600 international artists presented with no mention of authorship or title and offered for sale at a symbolic price of 250€ each. The identity of the artist is revealed only after the work is sold: Sold drawings will be taken right off the wall and the empty space left behind will be marked with the artist's full name and place of origin. The given unit sales price should not be seen as a real market price, but as a conceptual place holder for any conceivable amount of money in the art market.

The exhibition was preceded by an international, open call for participation. Biographical details of the participants were not requested and played no role in the selection process, which was also carried out anonymously. The Berlin artist and project founder Anke Becker selected 600 works from over 3000 online submissions and, in collaboration with the artists Inken Reinert and Veronike Hinsberg, combined them into a collective work of art for the exhibition.

ANONYMOUS DRAWINGS is conceptual art and an exhibition project all in one: the works of the participating artists become part of a hierarchy-free homage to the diverse medium of drawing.

More information at www.anonyme-zeichner.de