

Zeichentrick Super-8, Video; Theater, Radio (Auswahl) 1982 – 2014:

- 1982 *NDR Hamburg* „Kurze Hörstücke“, m. Stud. d. HfbK Hamburg;
Leitung *Gerhard Rühm*; i.Auftrag der *Hörspielwerkstatt*
- 1982 *Künstlerhaus Hamburg*; bei *Boris Nieslony* Uraufführung von
„Theaterstück für drei Flaschen“
- 1984 *Literatur-Radio-Hamburg*; „Telefontext“; Kulturbehörde Hamburg
- 1985 „Einbergmärchen“, 6 min./Super-8; Animation; gezeigt bei div. Auftritten
- 1986 „L'Inde“, 5 min./Super-8; Animation; gezeigt bei div. Auftritten
- 1987 „Ein Herz auf Reisen“, 6 min./Super-8; Animation; gezeigt bei div. Auftritten
- 1988 „Die Sängerin“, 1 min./Super-8; Animation; gezeigt bei div. Auftritten
- 1989 Video „Das Sprechen“; Kamera: *Charles Kissing*, Hamburg; 15 min.
- 1992 „Das gebremste Wort“, 5 min./Super-8; Animation; gezeigt bei div. Auftritten
- 1995 „Droschl-Verlag“, 5 min./Super-8 ; Animation; im Auftrag v. *Droschl Verlag Graz*
- 1998 *Kabinettheater Wien* „Stück für zwei Vorhänge“, 30 min.; zus. m. Stücken von
Anselm Glück + F-J. Czernin; Leitung *Julia Reichert*
- 1999 *steir. Herbst Graz* – Lesung mit Video: „Hilde hat Schaum im Mund“
- 2000 *ORF Wien* „Eine schwarze Masse“, Hörspiel, 59 min.; Ursendung 27.03.2000
- 2005/06 *Dokumentarfilm* „Ángel Vázquez, La luz de las palabras“; *Texte/Cicerona im Film*
von *Rodrigo Llopis*, Madrid; 55min.; gef.v. *Junta de Andalucía, Sevilla*
(wegen Rechtsstreit mit Produzent blockiert)
- 2006 *open beamer WP8, Köln* „spin-off“, Trickfilm „Das gebremste Wort“
- 2007 *ORF-Radiokulturhaus Wien* „Beckett-Pause“ Leitung *Lucas Cejpek*;
1 Minidrama; mit anderen
- 2008 *WDR3, Köln* „Weisses Leben“, Hörspiel des Monats; Feature über *Ángel Vázquez*;
54 min.; Produktion: *Thomas Wolferz*; Ursendung 28.02..2008
- 2008 *ORF Kunstradio Wien*, 3 Stücke „*Stolpermusik*“ (entre-actes); 07.12.08
- 2010 *Welser Kulturverein+Schauspielhaus Wien*; 1 von „25 Minidramen-Frisches
Blut“; Leitung *Lucas Cejpek*
- 2010 „Melancholie - Kurzfilm mit 2 Katzen“, 4 min., mit eigener Musik: YouTube
- 2011 *Minoritensammlung Graz/Schauspielhaus Wien*; „Endlich“, 1 von 11
Minidramen; aufgeführt auch in Linz u. Salzburg. Leitung: *Lucas Cejpek*
- 2011 *WDR3 Köln* „Wer nicht daran stirbt, nur ein Mensch zu sein, wird immer nur
ein Mensch sein“ Fragmente zu den Anfängen *Georges Batailles*“;
künstlerisches Feature über *G. Bataille*, 54min.
Produktion: *Thomas Wolferz*; Ursendung: 03.04.2011
- 2013 *ORF Kunst-Radio Wien*, „Der Himmel dreht die Tage in die Nächte“;
Produktion: *Martin Leitner*; 15 min., Ursendung: 07.07. 2013
- 2014 *Alte Schmiede Wien Kunst-Radio-ORF*, Präsentation Radiostücke 2013